

Nouvelle gouvernance : l'art et la manière

Anne-Marie DUCROUX

Tous les enjeux relatifs à la biodiversité appellent la mise en place d'apprentissages, de tables rondes, de nouvelles pratiques et règles de la délibération comme de la représentation ainsi que de nouvelles relations entre les différents acteurs. Ces éléments sont indispensables afin de préparer collectivement des réponses inédites. C'est l'un des grands bouleversements démocratiques des formes de nouvelle gouvernance : appréhender les réalités non plus par les généralités et le fait majoritaire, mais par l'écoute de singularités, la recherche volontaire de pluralité, d'accords possibles entre tous les présents. Cette innovation, par sa nature plus humaine et sociale, est souvent mal repérée politiquement mais fortement attendue des acteurs et citoyens.

Pour gouverner, l'art et la manière sont de plus en plus profondément indissociables... Plus qu'un simple outil, c'est un objectif stratégique, tant pour les enjeux du développement durable, de la biodiversité en particulier, que pour ceux du renouvellement de l'exercice politique.